

## « Je leur chante des chansons d'amour »: à Branféré, une expérience inédite pour étudier les animaux

Entre les wallabys et les okapis, le chanteur et influenceur Plumes a tenu un concert intimiste ce mardi 15 avril 2025, au coeur du parc animalier de Branféré, à Le Guerno (Morbihan). Sa prestation permettra d'étudier le comportement des animaux à l'écoute de ses mélodies. Il s'agit d'une étude inédite en France pour un parc animalier. Reportage.

Quelque chose d'inhabituel se trame dans la forêt des okapis. Assis au milieu des arbres, [entre les wallabies et les petits cerfs](#), il s'est muni de sa guitare rose pale pour gratter quelques mélodies. Le chanteur et influenceur Loris Assadian, alias Plumes, était au parc animalier de [Branféré](#), à Le Guerno (Morbihan) ce mardi 15 avril 2025 dans le cadre d'une étude scientifique visant à étudier l'impact de la musique sur le comportement animal.

Cette étude, inédite en France pour un parc animalier, est menée en collaboration avec des chercheurs de l'université de Nanterre et se prolongera jusqu'en juin.

### Quel comportement face à la musique ?

« L'objectif est de créer un support de connaissances sur les liens entre les animaux et le vivant, en explorant leur changement de comportement à l'écoute des chansons, explique Alexandre Petry, directeur zoologique et ethnologique du parc. On dit que la musique adoucit les moeurs, peut-être que chez les animaux aussi ? »

À défaut d'amadouer les premiers cobayes, la musique de Plumes intrigue les okapis. Du haut de son tabouret, l'artiste entonne les paroles de la chanson *Perfect* d'Ed Sheeran : l'okapi se rapproche timidement, dresse ses oreilles et s'enfuit en courant. « C'est un animal sauvage, le résultat n'est jamais garanti. Il s'est montré curieux au début, mais il est vite reparti », observe le chanteur.

### Contribuer au bien-être des animaux

Sur ses réseaux sociaux, qui rassemblent plus 450 000 abonnés sur Instagram, l'artiste Plumes est une figure de la défense de la cause animale. Il poste régulièrement ses prestations musicales au milieu des animaux, toujours accompagné de sa guitare rose et de sa casquette, dans des vidéos qui atteignent plusieurs millions de vues.

« J'ai commencé à chanter pour des vaches il y a trois ans, ça a été une rencontre très forte, alors j'ai continué. Si ça peut contribuer à leur bien-être et montrer aux gens que les vaches, cochons ou okapis sont aussi sensibles que les êtres humains ça serait super. » Pour les séduire, le chanteur a son secret : « Je leur chante des chansons d'amour. »

Si les okapis restent discrets, les gibbons se montrent quant à eux moins hésitants et tentent d'intimider le chanteur. Une invitation à se battre ? « Je ne sais pas s'ils ont apprécié, moi j'ai adoré ! »

### Des expériences éthologiques régulières

Derrière lui, une caméra Go Pro filme le comportement de l'animal avant, pendant et après la prestation. Les vidéos seront ensuite analysées par les chercheurs de Nanterre qui devraient rendre leurs premières conclusions fin 2025. D'ici là, l'étude se poursuit avec de nouveaux artistes en mai et juin.

Le public pourra ainsi profiter des prestations d'un guitariste et d'une harpiste, au coeur des espaces dédiés aux wallabies, siamangs, mais aussi chèvres, alpagas et autres animaux du parc. **« Le bien-être animal est dans l'ADN du parc, il n'y a pas de cage, les animaux vivent en liberté sur 45 hectares et cohabitent. Le parc est un support pour la recherche, des expériences éthologiques sont régulièrement menées, détaille Tom Daune, directeur de Branféré. L'objectif de ces expériences n'est pas de faire le buzz mais de transmettre des connaissances sur le vivant. »**



Le chanteur et influenceur Loris Assadian, alias Plumes, était au parc animalier de Branféré pour participer à une étude scientifique sur le comportement des animaux.

Thierry Creux / Ouest-France